

ПРИНЯТА
Педагогическим Советом МБДОУ
детского сада №137 г. Пензы
«Веснушки»Протокол № от
30.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим
МБДОУ детского сада № 137 г. Пензы
«Веснушки»
«__» _____ 2023 г.
_____Петрунина С.В.

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА № 137
ГОРОДА ПЕНЗЫ «ВЕСНУШКИ»

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
I. Целевой раздел	4
Пояснительная записка	4
1.1. Цели реализации адаптированной основной образовательной программы	4
1.2. Задачи реализации адаптированной основной образовательной программы	4
1.3. Принципы к формированию адаптированной основной образовательной программы	4
1.3.1. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для Обучающихся с нарушениями слуха	5
1.3.2. Значимые характеристики для разработки и реализации адаптированной основной образовательной программы	5
1.4. Планируемые результаты	10
1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	12
II. Содержательный раздел	14
2.1. Задачи и содержание раздела	14
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	15
2.1.2. Познавательное развитие	17
2.1.3. Речевое развитие	18
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	19
2.1.5. Физическое развитие	21
2.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми	22
2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	23
2.3.1. Направления работы организации с семьями дошкольников с нарушениями слуха	24
2.3.2. Основные формы взаимодействия с семьями дошкольников с нарушением слуха	24
2.4. Программа коррекционно-развивающей работы	25
2.5. Программа воспитания	27
III. Организационный раздел	36
3.1. Условия реализации Программы	36
3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ОВЗ	38
3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды	40
3.4. Материально-технические условия реализации Программы	41
3.5. Перечни литературных, музыкальных, художественных и анимационных произведений	45
3.6. Кадровые условия реализации Программы	53
3.7. Гибкий режим и распорядок дня	54
3.8. Федеральный календарный план воспитательной работы	69

ВВЕДЕНИЕ

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с нарушенной слуховой функцией (далее – Программа) разработана на основе Примерной адаптированной основной образовательной программы с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей детей с нарушением слуха.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы для детей с нарушением слуха включает пояснительную записку, в которой обозначаются ее цели и задачи, описываются особенности развития и особые образовательные потребности данной категории обучающихся, определяются приоритетные направления деятельности Организации, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения (в виде целевых ориентиров) воспитанниками со слуховой депривацией.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям, определяемым ФГОС ДО: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие с определением в каждой области актуальных для ее освоения слабослышащими воспитанниками видов детской деятельности; образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей с нарушениями слуха; раскрытие аспектов образовательной среды: характер взаимодействия взрослых с детьми; взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

С учетом особых образовательных потребностей детей с нарушенной слуховой функцией содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей ребенку с нарушением слуха профилактику и при необходимости коррекцию трудностей развития, обусловленных негативным влиянием слуховой депривации, успешное освоение образовательных областей, определенную готовность к обучению в школе, адаптацию и интеграцию незлыхшащих детей в общество.

Содержание Программы в полном объеме может быть реализовано в совместной деятельности педагогов, незлыхшащих детей, а также через организацию самостоятельной деятельности воспитанников. Под совместной деятельностью педагогов, детей с нарушением слуха понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (педагогов и обучающихся) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей с ограниченными возможностями здоровья по слуху в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

В Организационном разделе программы представлено, в каких условиях реализуется программа и осуществляется реализация ее материально-технического обеспечения, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и/или режим дня, особенности социокультурной среды, организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды, а также психолого-педагогические, кадровые и финансовые условия реализации программы. В части финансовых условий описаны особенности финансово-экономического обеспечения дошкольного образования незлыхшащих детей, дано определение нормативных затрат на оказание государственной услуги по дошкольному образованию слабослышащих детей.

Программа содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена, в первую очередь, на оценку созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка.

1.1. Цели реализации адаптированной основной образовательной программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между участниками образовательного процесса, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

1.2. Задачи реализации адаптированной основной образовательной программы.

- реализация содержания АООП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.3. Принципы формирования адаптированной основной образовательной программы

- Поддержка разнообразия детства.
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Позитивная социализация ребенка.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
- Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Сотрудничество Организации с семьей.
- Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор

образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

1.3.1. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для Обучающихся с нарушениями слуха

- Налаживание сетевого взаимодействия с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с нарушениями слуха: организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей слабослышащих обучающихся, оказанию психолого-педагогической, сурдологической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центры психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, профильные медицинские центры, центры реабилитации слуха, сурдологические кабинеты).

- Индивидуализация дошкольного образования слабослышащих открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

- Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных возможностей ребенка.

- Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие слабослышащих обучающихся тесно связано с двигательным, речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образования в каждой области тесно связано с другими областями.

1.3.2. Значимые характеристики для разработки и реализации адаптированной основной образовательной программы

Характеристика особенностей развития детей с нарушенной слуховой функцией:

Познавательное развитие.

У детей дошкольного возраста формируется интерес к окружающему миру, познанию предметов и явлений, различных связей между ними. Однако основой познания в первую очередь является чувственное – процессы восприятия, наглядные формы мышления. Процессы чувственного познания интенсивно развиваются в дошкольный период детства и у детей с нарушениями слуха. Развитие познавательных интересов, становление предметной деятельности, формирование игр способствуют сенсорному развитию детей с нарушением слуха. Однако нарушение речи и средств общения, отставание в предметной и игровой деятельности приводят к своеобразию и задержке сенсорного развития необученных неслышащих детей.

У неслышащих необученных детей в возрасте от трех до пяти лет в основном формируется тот уровень восприятия свойств и отношений предметов, с которым слышащие дети вступают в дошкольный период.

Дети четырех-пятилетнего возраста могут вычленять такие свойства предмета, как величину, цвет, форму, причем не только подражая действиям взрослого, но и по образцу. Успешность выполнения задания в значительной степени зависит от числа элементов, подлежащих сопоставлению. По мере сенсорного развития ребенка совершенствуются способы восприятия: на смену более простым способам («пробам», примериванию) приходит развернутое зрительное сопоставление, что свидетельствует о интериоризации перцептивной ориентировки.

С пяти лет происходит дальнейшее усвоение сенсорных эталонов и их систем, развитие предметности восприятия и становление целостного образа предмета. Важную роль в сенсорном развитии играют овладение предметной и игровой деятельностью, появление предметного рисунка, овладение элементами трудовой деятельности. Наряду с овладением восприятием свойств предметов и отношений формируются пространственные и временные представления,

значительно обогащающие ориентирование ребенка в окружающем мире. Вместе с тем у дошкольников с нарушениями слуха отмечаются большие по сравнению со слышащими сверстниками трудности в формировании образов представлений, в частности нечеткость, расплывчатость эталонных представлений, не закрепленных в слове. Замедленно происходит становление целостного образа предмета, что находит свое отражение при складывании разрезных картинок, лото-вкладок. Замедленное формирование целостного образа обуславливает более позднее по сравнению с нормально слышащими детьми становление предметного рисунка у детей с нарушенным слухом. Особенности сенсорного развития обнаруживаются в виде трудностей выделения свойств и отношений предметов и в других видах деятельности. Уровень сенсорного развития дошкольников с нарушенным слухом претерпевает существенные изменения в процессе обучения. Возможности усвоения сенсорного опыта увеличиваются по мере овладения речью. Развитие восприятия опосредуется усвоением слов, фиксирующих сенсорные эталоны, что способствует закреплению более четких, дифференцированных представлений о предметах. Вместе с тем, употребление слабослышащими детьми слов, фиксирующих сенсорные эталоны, не всегда опирается на адекватные зрительные представления: слово может быть «пустым», не содержать в себе необходимую степень обобщения сенсорного опыта. Устранению таких проблем может способствовать обучение детей способам обследования и сопоставления свойств предметов, специальная работа по объединению эталона со словом. При рано начатом систематическом обучении неслышащие дошкольники могут достигать высокого уровня сенсорного развития, характерного для их слышащих сверстников. Задержка формирования предметной и игровой деятельности, недостаточный опыт использования многообразных вспомогательных предметов и орудий, отсутствие или недоразвитие речи и речевого общения отражаются и на развитии наглядного мышления у детей с нарушениями слуха.

Развитие наглядно-действенного мышления протекает у детей, имеющих нарушения слуха, с некоторыми количественными и качественными отличиями от его становления у нормально развивающихся детей. Наглядно-действенное мышление связано с решением практических задач в проблемной ситуации, для решения которых необходимо самостоятельно найти выход, чаще всего с помощью вспомогательных средств или орудий. Для характеристики уровня наглядного мышления важен учет способов выполнения заданий, которыми пользуется ребенок.

У дошкольников с нарушениями слуха в возрасте трех-четырёх лет отмечаются более простые способы выполнения заданий: действия силой, многократные пробы. Эти способы выполнения заданий наблюдаются и у слышащих детей, однако пробы у них носят осмысленный характер, нерезультативные пробы отбрасываются, что свидетельствует об анализе ситуации. Дошкольники с нарушениями слуха прибегают к многократным пробам, фиксируя внимание при выполнении практических заданий в основном на цели, а не на способах ее достижения.

Дети старше четырех лет при выполнении заданий начинают использовать зрительное примеривание, но при выполнении сложных заданий они тоже нередко прибегают к пробам, т. е. у них отмечается сочетание элементов внешнего ориентировочного действия со зрительным перцептивным действием. Лишь некоторые дети старше пяти лет действуют на уровне зрительного соотнесения, при котором у них наблюдается свернутая ориентировка, в то время как у слышащих дошкольников она появляется значительно раньше и становится основным способом выполнения заданий. Переход к наглядно-образному мышлению предполагает оперирование представлениями, сформированными в процессе зрительной ориентировки. Решение наглядно-образных задач, предполагающих зрительную свернутую ориентировку, также представляет трудности для большинства необученных дошкольников с нарушениями слуха. При этом дети отстают от своих слышащих сверстников тем больше, чем медленнее овладевают словесными обозначениями и включаются в речевое общение.

Развитие мышления у детей с нарушенным слухом идет в том же направлении, что и у слышащих: развиваются возможности практического анализа, сравнения, синтеза. Однако более сложные процессы, требующие высокого уровня обобщения и синтеза целого, развиваются медленнее. Вместе с тем участие детей в практической деятельности, ориентирование в окружающем мире, осмысление назначения различных предметов, понимание некоторых

явлений, с которыми ребенок сталкивается в повседневной жизни, способствуют возможности осуществлять практический анализ, синтез, наглядное обобщение.

Детям с нарушениями слуха старше пяти лет становятся доступными такие задания, как осуществление простейшей предметной классификации: группировки предметов по форме, цвету, величине; выстраивание сериационных рядов. Все это происходит в результате совместной со взрослыми деятельности, демонстрации способов выполнения различных действий, уточнения значения соответствующих слов. Уровень развития наглядных форм мышления неоднороден у дошкольников с различным состоянием слуха и речи. Развитие мышления у детей с нарушением слуха раннего возраста не имеет принципиальных отличий от формирования этого процесса у глухих. Однако после четырех лет такие отличия могут быть обусловлены участием речи в становлении познавательных процессов. Решение интеллектуальных задач неслышащими детьми старше пяти лет осуществляется на более высоком уровне: они пользуются более сложными способами ориентирования по сравнению с глухими сверстниками. Дети с нарушенной слуховой функцией лучше справляются с выполнением заданий, требующих более сложных обобщений, пространственной ориентировки, представлений.

Систематическая работа по умственному воспитанию, тесно связанная с развитием различных сторон и функций речи, является важнейшим условием развития наглядных форм и словесного мышления, сглаживания различий в познавательной деятельности между детьми с нарушениями слуха и их слышащими сверстниками.

Игровая деятельность.

Развитие предметной деятельности подготавливает возникновение игры, которая начинает формироваться уже в раннем возрасте и особенно бурно развивается в дошкольном. Особенности формирования игры у детей с нарушением слуха связаны с задержкой в развитии восприятия и мышления, недостаточным уровнем воображения, что обедняет восприятие окружающего мира. Ограниченность речевого общения существенно влияет на становление сюжетно-ролевой игры. Важно отметить, что дошкольники с нарушениями слуха, как и слышащие дети, любят играть и стремятся в играх отразить те впечатления, которые они получают посредством наблюдений за окружающей их жизнью и участия в ней. Однако, поскольку круг впечатлений неслышащего ребенка ограничен тем, что он видит, а его представления о жизни не пополняются за счет общения с другими детьми и со взрослыми, восприятия рассказов и сказок, у него преобладают в основном бытовые игры. Эти игры в случае отсутствия специального обучения длительное время носят предметно-процессуальный характер, не становятся подлинной сюжетно-ролевой игрой. Для игр детей с нарушенным слухом характерна чрезмерная детализация: вместо развертывания сюжета дети, как правило, переходят на воспроизведение детализированных предметных действий. Не умея самостоятельно вычленивать существенное, передать отношения людей, дети воспроизводят частные элементы ситуации, нередко не являющиеся основными для данной игры. Нередко они стремятся изо дня в день повторять одни те же игровые действия, особенно если они раньше были продемонстрированы взрослым. Подражание близким взрослым (маме, воспитательнице) часто становится целью при вхождении ребенка в роль. Дети хорошо копируют жесты, походку взрослых, не стремясь передать их отношения с окружающими, воспроизводя в игре лишь внешнюю сторону поведения. Элемент подражания остается характерным для игр детей длительное время: они стараются точно, с подробнейшими деталями воспроизводить игры, продемонстрированные воспитателем, в то время как слышащие дети тяготеют к развитию сюжета.

Одной из особенностей игр неслышащих детей являются трудности игрового замещения, т. е. возможности использования в игре предметов, которые в быту имеют другое назначение, например, палочка, используется в роли карандаша или термометра, листок – в роли денег и т. д. Игровое замещение помогает ребенку осознать смысловое значение слова, отойти от конкретного значения. Введение предметов-заменителей связано с развитием знаковой (символической) функции сознания, развитием воображения, мышления, речи. В самостоятельных играх дети с нарушенным слухом редко прибегают к использованию предметов в несвойственной им функции.

Даже формально соглашаясь на переименование предмета в игре, неслышащие дети не используют его в новой функции. Например, ребенок согласился со взрослым на переименование и использование шарика в качестве яблока, а карандаша – в качестве ножа. На предложение взрослого «нарезать яблоко» ребенок берет карандаш и рисует им по поверхности шарика. Полноценная сюжетно-ролевая игра, включающая различные компоненты, без специального обучения не формируется. В старшем дошкольном возрасте у большинства детей наблюдаются процессуальные действия или игры, включающие элементы сюжета. У детей с нарушенным слухом, пользующихся фразовой речью, как правило, уровень игры выше: в старшем дошкольном возрасте у них появляется сюжетно-ролевая игра, однако она не достигает уровня игры нормально слышащих сверстников.

Изобразительная деятельность.

Интерес к рисованию, лепке, конструированию появляется у слышащих детей уже с трех-четырёх лет и особенно бурно развивается в старшем дошкольном возрасте. Развитие изобразительной деятельности тесно связано с развитием предметной и игровой деятельности, предполагает достаточно высокий уровень восприятия, формирования представлений.

Дети с нарушениями слуха любят рисовать, лепить не меньше, чем слышащие, а по мере овладения продуктивной деятельностью в процессе целенаправленного обучения рисование становится одним из наиболее любимых занятий. Однако без специального руководства дети с нарушениями слуха овладевают рисованием позже в сравнении со слышащими сверстниками. Отмечаются более позднее становление предметного рисунка, обедненность содержания, стереотипия. У большинства детей с нарушенным слухом к трем годам не наблюдается попыток тематического рисования или соотнесения каракулей с какими-то реальными предметами либо игрушками. Тематическое рисование появляется, как правило, к четырем-пяти годам, когда дети начинают активно рисовать, лепить. При этом отмечается тяготение их к образцам, сделанным взрослым, которые могут воспроизводиться многократно без внесения существенных изменений. Отмечается большая склонность к детализации рисунков. Сюжетное рисование в силу ограниченности речевого общения появляется поздно и развивается в ограниченных пределах. Сюжеты рисунков длительное время остаются очень упрощенными и ограниченными, рисование по замыслу оказывается примитивным. В ходе целенаправленного обучения неслышащих дошкольников создаются условия для обогащения изобразительной и конструктивной деятельности.

Развитие речи.

У детей с нарушенным слухом дошкольного возраста без обучения речь не формируется. У них отмечаются различные голосовые реакции, неотнесённый лепет, звукосочетания. Однако без обучения число голосовых реакций с возрастом сокращается. Они становятся более однообразными, иногда к пяти-шести годам исчезают совсем. Некоторые необученные старшие дошкольники начинают осознавать свои речевые проблемы, очень неохотно идут на общение с новыми людьми, уходят от контактов со взрослыми и слышащими детьми. Общение детей с нарушенной слуховой функцией дошкольного возраста с окружающими взрослыми (чаще всего с родителями) осуществляется с помощью предметных действий, естественных жестов, мимики и других неречевых средств в сочетании с голосовыми реакциями, неотнесённым лепетом. Количество средств неречевого обучения с возрастом у неслышащих дошкольников расширяется: становится больше естественных жестов, некоторые из них дети придумывают сами или заимствуют у взрослых. Развиваются разнообразные взгляды, наблюдательность, внимание к мимике взрослых. В раннем возрасте различия в речи глухих и детей с тяжелой тугоухостью не выражены, более заметны они становятся после четырех лет.

Слабослышащие дети отличаются от глухих тем, что у них даже без специального обучения увеличивается число произносимых слов, хотя и не похожих на слова, которыми пользуются слышащие дети. У некоторых детей спонтанно появляются короткиеagramматичные фразы, например: «Мама, ди» («Мама, иди»); «Мати па» («Мальчик упал»). Только некоторые дети с

тяжелой тугоухостью не начинают пользоваться хотя бы отдельными искаженными словами. Уровень понимания слабослышащими детьми обращенной речи также неоднороден: часть детей понимает элементарную обращенную речь в условиях определенной ситуации, а некоторые понимают только выученные фразы. Некоторые слабослышащие дети с развернутой фразовой речью способны понимать обращенную речь вне ситуации. В общении слабослышащие дети также широко пользуются указаниями на предметы и предметными действиями, естественными жестами, мимическими средствами. Однако они в большей степени сочетаются с использованием речи, характеризующейся большим количеством грамматических и фонетических искажений.

Личностное развитие.

В дошкольном возрасте ребенок усваивает правила поведения в обществе, нормы общественной морали. У него появляются самооценка и самоконтроль, развивается эмоциональная и волевая сфера, формируются мотивы деятельности. Важнейшими условиями формирования личности ребенка является общение со взрослыми и сверстниками, включение в разные виды детской деятельности. Особенности личностного развития детей с нарушенным слухом обусловлены рядом причин: обеднением или недостатком звуковых ощущений, что имеет важное значение для развития эмоционально-волевой сферы; трудностями в общении с окружающими и невозможностью полноценного усвоения социального опыта посредством речи; существенным недоразвитием разных видов деятельности (предметной, игровой, элементарной трудовой), в процессе которых идет усвоение социального опыта и формирование личностных качеств.

Становление личности ребенка связано с формированием эмоционально-волевой сферы. Эмоциональное развитие детей с нарушениями слуха подчиняется основным закономерностям развития эмоций и чувств слышащих детей, однако имеет и свою специфику. Недостаток звуковых раздражений ставит ребенка в ситуацию «релятивной сенсорной изоляции», не только задерживая его психическое развитие, но обедняя его мири эмоционально. Несмотря на то, что у неслышащих дошкольников наблюдаются те же эмоциональные проявления, что и у их слышащих сверстников, по общему количеству выражаемых эмоциональных состояний эти дети уступают слышащим.

Установлено, что относительная бедность эмоциональных проявлений обусловлена нарушением слуха и непосредственно зависит от характера общения со взрослыми.

Усвоение нравственных норм, понимание их смысла происходит у слышащих детей в процессе речевого общения со взрослыми в различных ситуациях, в ходе одобрения или порицания взрослыми поступков ребенка. Важная роль в этом плане принадлежит игре, где дети постигают отношения между людьми, нормы поведения в обществе. Для детей дошкольного возраста большое значение имеют чтение и рассказывание взрослыми сказок, рассказов, стихов. Значительно сложнее происходит этот процесс у дошкольников с нарушениями слуха. Они могут наблюдать за поступками взрослых и детей, не понимая их смысл и причины. Своеобразие игровой деятельности, трудности понимания и передачи смысловых отношений в игре не позволяют рассматривать игру необученных детей как средство нравственного воспитания.

Родители испытывают затруднения в объяснении ребенку сути поступков, норм поведения. В тех случаях, когда родители выполняют все капризы плохо слышащего ребенка, балуют его, не предъявляют требований к его поведению, не фиксируют внимание на негативных результатах его действий, у него уже в дошкольном возрасте формируются такие качества, как эгоизм, капризность. В дальнейшем отрицательные качества только закрепляются, так как ребенок привыкает к неукоснительному выполнению родителями всех его требований. В процессе обучения, направленного на развитие ребенка, формирование речи и речевого общения, личностное развитие дошкольников с нарушениями слуха происходит более интенсивно.

В быту и в разных видах деятельности дети знакомятся с разными социальными явлениями, учатся понимать и анализировать свои и чужие поступки. У них формируются такие качества характера, как активность, самостоятельность. На протяжении дошкольного возраста происходят развитие и соподчинение мотивов, формирование интереса к окружающему миру. У старших

дошкольников появляются социальные мотивы, интерес к жизни людей в обществе, стремление к общению с ними. В процессе обучения языку можно наблюдать и формирование интереса к речевой деятельности.

1.4. Планируемые результаты

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают непропорциональными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с нарушениями слуха.

В соответствии с особенностями психофизического развития обучающихся с нарушениями слуха, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры для слабослышащих обучающихся раннего возраста.

К трем годам ребенок:

1) интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует; знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими (совершает предметные действия);

2) стремится к общению с педагогическим работником, родителями (законными представителями) активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

3) отличается следующими характеристиками речевого развития:

- при условии занятий с ребенком с первого года жизни путь становления речи приближен к тому, как это происходит у слышащих: понимание слов и фраз в конкретной ситуации, самостоятельные слова, фразы, устная речь становится такой же потребностью, как для слышащих детей, увеличивается звуковой багаж, появляется интонационная структура речи;

- при условии, что обучение началось в 1,5-2(3) года, понимание речи возникает в узкой конкретной ситуации (игра, кормление, туалет, прогулка, сон); самостоятельная речь ограничена;

- у ребенка развивается слуховое восприятие, в том числе самоподражание, подражание окружающим близким людям;

- проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями и подражая им; проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях, стремится достичь

- результата своих действий;

- владеет простейшими навыками самообслуживания;

- любит рассматривать картинки, двигаться под музыку, вступает в контакт с детьми и педагогическим работником, родителями (законными представителями);

- включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование).

Целевые ориентиры для слабослышащих обучающихся на этапе завершения освоения Программы:

1. Обучающийся с высоким уровнем общего и речевого развития (приближенный к возрастной норме):

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством

собственного достоинства. Активно взаимодействует с педагогическим работником, другими детьми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Обучающийся владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у обучающегося развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником, родителями (законными представителями) и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- обучающийся проявляет любознательность, задает вопросы педагогическим работником, родителям (законным представителям), другим детям, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. Обучающийся без дополнительных отклонений в развитии, отстающий от возрастной нормы по уровню общего и речевого развития, но имеющий перспективу сближения с ней, при значительной систематической специальной поддержке:

- обучающийся демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми, участвует в совместных играх, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;

- обучающийся проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними, стремится играть рядом с другими детьми в игровом уголке, в играх использует предметы-заменители и воображаемые предметы и действия, принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных), эмоционально откликается на игру, предложенную педагогическим работником, подражает его действиям, принимает игровую задачу, подчиняет свои действия логике сюжета, умеет взаимодействовать с другими детьми, организовывать своё поведение, в самостоятельной игре сопровождает доступными формами речи свои действия;

- обучающийся владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими, способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- обучающийся обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики;

- обучающийся владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание, профилактика зубных заболеваний), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);

- обучающийся соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в Организации, на улице, в транспорте, в общественных местах; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих

поступков, стремится к самостоятельности, владеет приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;

- обучающийся правильно надевает и снимает наушники, индивидуальный слуховой аппарат, включает и выключает его, владеет операциями опознавания и распознавания на слух слов, фраз, использует слух, воспроизводит знакомый речевой материал (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

Обучающийся отличается следующими характеристиками речевого развития: понимает и употребляет в речи материал, используемого для организации учебного процесса;

- обращается к другому ребенку и педагогическому работнику с просьбой; употребляет в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие; употребляет в речи вопросительные предложения;

- употребляет в речи слова, отвечающие на вопросы "кто?" "что?" "что делает?"; понимает и выполняет поручения с указанием действия и предмета; употребляет в речи словосочетания, например, "что делает?" "что?" "кого?"; называет слово и соотносит его с картинкой;

- понимает и выполняет поручения, содержащие указания на признак предмета; употребляет в речи слова, обозначающие цвет и размер предмета;

- понимает и выполняет поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами "в", "на", "под", "над", "около");

- составляет простые нераспространённые предложения и распространённые предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия;

- составляет небольшие рассказы о близких его жизненному опыту ситуациях, по сюжетной картинке и по серии картинок (самостоятельно или с помощью);

- владеет техникой аналитического чтения (устно или устно-дактильно), пишет печатными буквами;

- понимает при прочтении простые, доступные по словарю, тексты, близкие личному опыту ребенка (самостоятельно или с помощью).

1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных дошкольным учреждением условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление и т. д. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения слабослышащими детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития слабослышащих и позднооглохших детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями слабослышащих и позднооглохших детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки слабослышащих детей;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития слабослышащих детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации слабослышащего ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития слабослышащего ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует педагогический коллектив на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления Программой.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества: диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с слабослышащими детьми по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка дошкольного учреждения;

- внешняя оценка учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над АОП, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации адаптированной основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи слабослышащих детей;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов

дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям слабослышащих детей, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание раздела

В содержательном разделе Программы представлены:

- а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально – коммуникативного, познавательного, речевого, художественно- эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организация образовательной среды, в том числе развивающие предметно-пространственные, представлены в комплексных и парциальных программах;

- б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики потребностей, мотивов и интересов;

- в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ОВЗ.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семья обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется АОП ДО для обучающихся, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1 года до 8 лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей слабослышащих обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия

конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста слабослышащих обучающихся, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития слабослышащих обучающихся, основной задачей образовательной деятельности является создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям; развития коммуникативной и социальной компетентности;
- развития игровой деятельности.

1) Для слабослышащих обучающихся, с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме:

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям педагогические работники: создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят, способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время), способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и педагогическим работникам, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности педагогические работники:

- создают в Организации различные возможности для приобщения обучающихся к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу, что способствует развитию у обучающихся чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства "общего дела", понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия;

- помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания;

- способствуют формированию у обучающихся представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты, таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения;

- предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития;

- способствуют развитию у обучающихся социальных навыков: при возникновении

конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях обучающиеся учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Педагогические работники способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и (или) действия обучающихся комментариями.

В сфере развития игровой деятельности педагогические работники создают условия для свободной игры обучающихся, организуют и поощряют участие обучающихся в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

2) Для слабослышащих обучающихся, без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющие перспективу сближения с ней:

В сфере развития положительного отношения обучающихся к себе и другим людям: создают специальные условия для формирования у ребенка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят; способствуют развитию обучающихся чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время); стимулируют, побуждают ребенка владеть соответствующим речевым запасом; способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и педагогическим работникам, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам, стремление владеть соответствующим речевым запасом.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности педагогические работники: создают в Организации различные возможности для приобщения слабослышащих обучающихся к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего, реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу, что способствует развитию у обучающихся чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства "общего дела", понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия;

- помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания;

- способствуют формированию у обучающихся представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты, таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения;

- предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта и речевых умений. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития;

- способствуют развитию у слабослышащих обучающихся социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях обучающиеся учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты;

- способствуют освоению детьми элементарных правил этикета, в том числе и речевого и безопасного поведения дома, на улице;

- создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и (или) действия обучающихся комментариями.

В сфере развития игровой деятельности педагогические работники: создают специальные условия для свободной игры обучающихся, организуют и поощряют участие обучающихся в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре;

- используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов. Ведется целенаправленная работа над овладением речью в связи с игровой деятельностью.

2.1.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития слабослышащих обучающихся основной задачей образовательной деятельности является создание условий для:

развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся;

развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

1) Для слабослышащих обучающихся, с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме:

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей педагогические работники:

- создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес обучающихся, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами;

- возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект;

- организует познавательные игры, поощряет интерес обучающихся к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности педагогические работники:

- создают возможности для развития у обучающихся общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии;

- читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах;

- побуждают обучающихся задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

2) Для слабослышащих обучающихся, без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней:

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся педагогические работники:

- создают специально организованную насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес слабослышащих обучающихся, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами; создают возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития слабослышащих обучающихся, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка с нарушенным слухом формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким

образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

- организует познавательные игры, поощряют интерес обучающихся к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию, что особенно важно для данной категории обучающихся, так как развитие моторики рук отвечает потребностям обучающихся с нарушениями слуха.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности педагогические работники:

- создают возможности для развития у слабослышащих обучающихся, общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии;

- читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах;

- побуждают обучающихся задавать вопросы относительно наблюдаемых явлений, событий.

2.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования слухоречевой среды;

- формирования и совершенствования разных сторон речи слабослышащих обучающихся;

- приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы.

1) Для слабослышащих обучающихся с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме:

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка. Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях, проявляя при этом свою индивидуальность. Педагогические работники должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности обучающихся, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов.

Овладение устной речью не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со педагогическим работником) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.

Педагогические работники создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники:

- читают детям книги, стихи, используя при этом вспомогательные средства, способствующие их правильному восприятию, в том числе инсценирование, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух;

- побуждают к самостоятельному чтению;

- позволяют детям отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа обучающихся к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном

общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

2) Для слабослышащих обучающихся без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней:

Речевое развитие слабослышащих обучающихся рассматривается как обучение обучающихся устной и письменной речи, включая все составляющие части, при этом педагогические работники:

- организуют деятельность по развитию устной и письменной коммуникации слабослышащих обучающихся, их способности к осмысленному чтению и письму. В ходе такого обучения обучающиеся овладевают способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач;

- стимулируют развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребёнка;

- обучают ребёнка понимать и употреблять в речи материал, используемый для организации образовательного процесса, обращаться к другому ребёнку и педагогическому работнику с просьбой, употреблять в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие, вопросительные предложения, слова, отвечающие на вопросы: "кто?" "что?" "что делает?" Ребёнок учится понимать и выполнять поручения с указанием действия и предмета, употреблять в речи словосочетания типа "что делает?" или "что (кого?)", называть слово и соотносить его с картинкой, понимать и выполнять поручения, содержащие указания на признак предмета, употреблять в речи слова, обозначающих цвет и размер предмета;

- обучают ребёнка понимать и выполнять поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами в, на, под, над, около), составлять простые нераспространённые предложения и распространённые предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия.

При обучении слабослышащих дошкольников речи особое внимание уделяется таким аспектам, как:

- понимание и употребление в речи побудительных предложений, организующих образовательный (воспитательный) процесс, повествовательных предложений, организующих образовательный (воспитательный) процесс, повествовательных нераспространённых и распространённых предложений; предложений с отрицанием, предложений с обращением, предложений с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью, сложных предложений с придаточными причинами, цели, времени, места;

- овладение краткими и полными ответами на вопросы, составление вопросов устно и письменно;

- составление диалогов в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря;

- восстановление деформированного текста;

- самостоятельное описание содержания сюжетной картинки, описание событий в Организации, группе, дома, на улице по данному плану;

- обучению восприятию (на слухо-зрительной и слуховой основе) и воспроизведению устной речи.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития обучающихся с нарушениями слуха основной задачей образовательной деятельности является создание условий для:

- развития у слабослышащих обучающихся, интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества;

- развития способности к восприятию разных видов и жанров искусства;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

1) Для слабослышащих обучающихся с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме:

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества педагогические работники:

- способствуют накоплению у слабослышащих обучающихся сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора;

- знакомят обучающихся с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла педагогические работники:

- создают возможности для творческого самовыражения обучающихся: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов, вовлекают обучающихся в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов;

- в изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;

- в музыкальной деятельности на доступном слабослышащим детям, создают художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука;

- в театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре - языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передают характер, переживания, настроения персонажей.

2) Для слабослышащих обучающихся, без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней:

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества педагогические работники:

- способствуют накоплению у обучающихся сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. При этом используется специальное звукоусиливающее оборудование, информационно-коммуникационные технологии (далее - ИКТ);

- знакомят обучающихся с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации;

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла педагогические работники:

- создают специальные условия для творческого самовыражения слабослышащих обучающихся, поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают обучающихся в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

Обучающиеся с нарушенным слухом дошкольного возраста должны не только развиваться в образовательной области "Художественно-эстетическое развитие", но и овладевать речью, ее обслуживающей.

2.1.5. Физическое развитие.

В области физического развития обучающихся с нарушениями слуха основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности, формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

1) Для слабослышащих обучающихся, с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме:

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники:

- способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания;

- способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков;

- возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники:

- уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка;

- организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении;

- поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений;

- проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

2) Для слабослышащих обучающихся, без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней:

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники:

- способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания;

- способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков;
- создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях с учетом отклонений в их здоровье.

Основным направлением профилактической работы всего коллектива дошкольной образовательной организации является профилактика нарушений сенсомоторной сферы слабослышащих обучающихся. Кроме того, пристального внимания педагогических работников требует профилактика травм, опорно-двигательного аппарата, так как часто эти обучающиеся ослаблены и страдают моторной недостаточностью.

В сфере совершенствования двигательной активности, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники:

- уделяют специальное внимание развитию у обучающихся представлений о своем теле, произвольности действий и движений;
- для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении организуют специально организованную пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма;
- знакомят обучающихся с видами адаптивного спорта, дисциплинами адаптивной физической культуры, поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений;
- проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

При этом обязательным является учет индивидуальных психофизических особенностей каждого ребенка с нарушенным слухом.

Обучающиеся с нарушениями слуха дошкольного возраста должны не только развиваться в образовательной области "Физическое развитие", но и овладевать речью, ее обслуживающей.

2.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми:

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения

педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с нарушениями слуха.

Основной целью работы с родителями (законным представителям) слабослышащих детей является обеспечение адекватных микросоциальных условий развития ребенка с нарушениями слуха в семье, преодоление состояния фрустрации и оптимизация самосознания родителей (законных представителей), вовлечение их в образовательный процесс для формирования компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- сформировать у родителей (законных представителей) мотивацию к взаимодействию со специалистами образовательной организации;
- установить причины, дестабилизирующие внутрисемейную атмосферу и межличностные отношения и способствовать их коррекции;
- выявить социально-психологические внутрисемейные факторы, способствующие

гармоничному развитию ребенка с нарушенным слухом в семье;

- добиваться оптимизации самосознания родителей (законных представителей), снижения уровня фрустрированности личности;
- способствовать оптимизации личностного развития глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- обучить родителей (законных представителей) приемам формирования в семье реабилитационных условий, методам воспитания, обучения и реабилитации обучающихся, обеспечивающим оптимальное развитие глухого, слабослышащего и позднооглохшего ребенка;
- повысить психолого-педагогическую компетентность родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения, развития и социальной адаптации глухого, слабослышащего и позднооглохшего ребенка;
- скорректировать воспитательские позиции родителей (законных представителей), оказать им помощь в выборе адекватных мер воздействия.

2.3.1. Направления работы организации с семьями дошкольников с нарушениями слуха.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи, воспитывающей ребенка с нарушенным слухом (слабослышащего) и Организации, включает следующие направления:

- аналитическое – изучение семьи, выяснение образовательных потребностей обучающихся, предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное – направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- информационное – пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

Содержание направлений работы с семьей может фиксироваться в Программе как в каждой из пяти образовательных областей, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы Организации с родителями (законными представителями) обучающихся с нарушенным слухом.

Организациям необходимо указывать в АОП ДО планируемый результат работы с родителями (законными представителями) слабослышащих обучающихся, который может включать:

- организацию преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания обучающихся;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

2.3.2. Основные формы взаимодействия с семьями дошкольников с нарушениями слуха.

Основными формами взаимодействия с семьей являются:

- родительские собрания по вопросам воспитания, обучения и развития детей ОВЗ; индивидуальные консультации;
- открытые просмотры занятий и других мероприятий в группе;
- тестирование и анкетирование родителей;
- совместные мероприятия с детьми и родителями: праздники, утренники, выставки, конкурсы и пр.;
- участие родителей в организации и проведении разнообразных мероприятий с дошкольниками;
- помощь родителей в оборудовании предметной развивающей среды;
- организация семинаров-практикумов с родителями по проблемам воспитания, обучения и развития с приглашением специалистов (педагога - психолога, учителя- логопеда, ст. воспитателя, медицинского работника).

2.4. Программа коррекционно-развивающей работы.

Система коррекционно-развивающей работы со слабослышащими дошкольниками предполагает тесную взаимосвязь в решении развивающих, образовательных и коррекционных задач. Содержание коррекционно-педагогической работы в целом позволяет обеспечить разностороннее развитие дошкольников с нарушениями слуха: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.

Программа коррекционно-развивающей работы обеспечивает:

- 1) Выявление особых образовательных потребностей слабослышащих обучающихся, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- 2) Осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи слабослышащим детям с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями ПМПК;
- 3) Возможность освоения слабослышащими детьми адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Программа коррекционно-развивающей работы предусматривает:

- 1) Проведение индивидуальной, групповой и подгрупповой коррекционной работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей слабослышащих обучающихся;
- 2) Обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- 3) Психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законным представителем).

Программа коррекционно-развивающей работы строится с учетом особых образовательных потребностей слабослышащих обучающихся, заключений ПМПК.

Задачи программы коррекционно-развивающей работы:

- Определение особых образовательных потребностей слабослышащих обучающихся, обусловленных степенью выраженности нарушения;
- Коррекция нарушений слуха и речи на основе координации педагогических, психологических средств воздействия;
- Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной и методической помощи по особенностям развития слабослышащих обучающихся и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционно-развивающей работы со слабослышащими детьми может быть реализована на индивидуальных занятиях с учителем-логопедом, педагогом-психологом, другими педагогическими работниками в группах общеразвивающей и оздоровительной направленности.

Данная программа включает в себя следующие этапы:

- Анализ диагностической информации о ребенке и проведение комплексного психолого-педагогического обследования.
- Прогнозирование и разработка содержания коррекционно-развивающей работы с детьми.
- Качественный характер реализации коррекционно-развивающих и восстановительно-реабилитационных мероприятий, требующих участия в их реализации семьи, необходимых специалистов.
- Мониторинг качества оказанных воздействий и оценка эффективности коррекционно-развивающей работы со слабослышащим или позднооглохшим ребенком.

Сбор и анализ диагностической информации о ребенке и оценка его реабилитационного потенциала в ходе комплексного психолого-педагогического обследования включает выявление следующих показателей:

- а) физическое состояние и развитие ребенка:
динамика физического развития (анамнез); состояние слуха;
состояние зрения;

особенности развития двигательной сферы, нарушения общей моторики (общая напряженность или вялость, неточность движений, параличи, парезы, наличие ихостаточных явлений);

координация движений (особенности походки, жестикуляции, затруднения при необходимости удержать равновесие, трудности регуляции темпа движений, наличие гиперкинезов, синкинезий, навязчивых движений);

особенности работоспособности (утомляемость, истощаемость, рассеянность, пресыщаемость, усидчивость);

б) особенности и уровень развития познавательной сферы:

особенности восприятия величины, формы, цвета, времени, пространственного расположения предметов;

особенности внимания: объем и устойчивость, концентрация, способность к распределению и переключению внимания с одного вида деятельности на другой, степень развития произвольного внимания;

особенности памяти: объем, возможность долговременного запоминания, умение использовать приемы запоминания, индивидуальные особенности памяти, преобладающий вид памяти;

особенности мышления;

познавательные интересы, любознательность;

в) особенности речевого развития:

характеристика слуховой функции и произношения; понимание устной речи;

самостоятельная речь (устная и письменная); объем словарного запаса (активного и пассивного); особенности грамматического строя;

г) особенности мотивации:

реакция на замечания, оценку деятельности; отношение к неудачам; отношение к похвале и порицанию;

способность осуществлять контроль за собственной деятельностью по наглядному образцу, словесной инструкции, алгоритму; особенности самоконтроля;

умение планировать свою деятельность;

д) особенности эмоционально-личностной сферы:

глубина и устойчивость эмоций; способность к волевому усилию; преобладающее настроение;

наличие аффективных вспышек, склонность к отказным реакциям; наличие фобических реакций;

отношение к самому себе (недостатки, возможности); особенности самооценки;

отношения с окружающими (положение в коллективе, самостоятельность, взаимоотношения с детьми и взрослыми).

Результаты психолого-педагогического обследования:

- выявление осознания ребенком себя как личности, имеющей свои особые потребности и особенности;

- специфические проблемы социальной адаптации ребенка;

- формирование знаний, навыков и психологической готовности ребенка расширить контакты с людьми и обществом, преодолевая страх перед новыми людьми, незнакомым пространством.

По итогам диагностического обследования делается вывод о сформированности компонентов познавательной сферы, происходит выявление актуальных знаний, определение зоны ближайшего развития. По окончании диагностического периода анализируется успешность и проблемы развития ребёнка, необходимые педагогические и психологические подходы и методы воздействия, планируется дальнейшая работа с ребенком.

Итогом проведенной диагностики выступает формирование комплексного заключения на глухого, слабослышащего или позднооглохшего ребенка раннего или дошкольного возраста, в структуру которого входят:

1) выявление первичного нарушения, его обусловленности, оценка деятельностных функций ребенка;

2) оценка состояния развития ребенка в целом с учетом развития отдельных функций и отнесение к определенному варианту развития;

3) определение потенциальных возможностей ребенка, прогноз развития и программирование путей коррекционно-развивающей работы в условиях Организации и семьи, выработка алгоритмов действий для специалистов.

На основании результатов диагностического обследования на этапе прогнозирования и разработки содержания коррекционно-развивающей работы со слабослышащими ППк дошкольной образовательной организации определяет и разрабатывает:

- 1) цели коррекционной работы со слабослышащим ребенком, описание механизмов, с указанием сроков реализации данной коррекционной программы.
- 2) рекомендации оптимальных для развития ребенка коррекционных программ или методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- 3) рекомендации по проведению специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения ребенка.

Коррекционно-развивающая работа организуется в рамках ведущей деятельности. Поэтому при коррекционно-педагогических мероприятиях стимулируется ведущий для данного возраста вид деятельности: в дошкольном возрасте - игровая деятельность.

Необходимо гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальных, подгрупповых и фронтальных).

Основными направлениями коррекционной работы со слабослышащими детьми дошкольного возраста являются:

- развитие речи и коррекция речевых нарушений;
- развитие слухового восприятия и обучение произношению; подготовка к школе.

В ходе работы по развитию слухового восприятия слабослышащие обучающиеся учатся распознавать на слух новый материал (слова, словосочетания, фразы, тексты). Этот речевой материал может быть для слабослышащих дошкольников как хорошо знакомым по значению, так и включать малознакомые и незнакомые слова, фразы, тексты, которые не использовались в процессе обучения. Распознавание на слух, как и опознавание, осуществляется вне ситуации наглядного выбора.

Система коррекционно-развивающих и восстановительно-реабилитационных мероприятий, требующих участия в их реализации семьи, необходимых специалистов, может быть реализована по следующему плану:

- 1) Консультация семьи, проведение индивидуальной диагностики уровня развития ребенка с нарушенным слухом специалистами ППк.
- 2) Составление рекомендаций по дальнейшему сопровождению слабослышащего ребенка в Организации, воспитанию в условиях семьи.
- 3) Создание специальных условий для получения дошкольного образования слабослышащими детьми, составление планов коррекционной помощи и развития.
- 4) Реализация программ коррекционно-развивающей работы со слабослышащим ребенком (коррекционно-развивающие программы "Развитие речи", "Развитие слухового восприятия и обучение произношению").
- 5) Контроль эффективности реабилитационной стратегии, проводимый ППк на основе повторного обследования слабослышащего ребенка.
- 6) Изменение стратегии реабилитации и коррекционно-развивающей работы либо направление семьи на дополнительную консультацию.

2.5. Программа воспитания.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Организации предполагает преимущество по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о

человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражается взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Цели программы воспитания

Общая цель воспитания в Организации - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы. Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе Организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно- нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Общности (сообщества) Организации:

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие

ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

5. Культура поведения педагогического работника в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Деятельности и культурные практики в Организации.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком

инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
 - свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность,
		самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.

Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам

и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель Организации концентрирует свое внимание на основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.
2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в Организации.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

- 1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- 6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в

порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализацию вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Условия реализации Программы.

Условия, в которых реализуется программа, определяют мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Ключевыми элементами уклада МБДОУ №137 г. Пензы значатся:

- безопасные условия организации воспитательного процесса,
- принятие действующих норм, правил поведения, этикета, нравственных ценностей во взаимодействии между детьми и педагогами, педагогами и родителями, между детьми,
- атмосфера эмоционального комфорта и благополучия,
- организация различных видов детской деятельности (организованной, совместной),
- создание условий для самореализации воспитанников в самостоятельной деятельности, конкурсном движении,
- сложившиеся традиции ДОУ, группы,
- созданная в ДОУ, группах развивающая предметно-пространственная среда, эстетика и дизайн оформления в повседневной жизни, к событийным мероприятиям,
- наличие интереса у взрослых и детей (сообщества),
- участие в творческих конкурсах, соревнованиях, фестивалях, мероприятиях, социально значимых акциях городского, областного, регионального уровня.

Принципы жизни и воспитания в ДОО

Процесс воспитания в ДОУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства;
- понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей;
- уважение личности ребенка.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности.

В ДОУ создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Составляющей частью уклада является культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагогические работники ДОО соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения педагога с детьми и другими взрослыми ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительно относится к личности воспитанника;
- заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему;
- умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешен и выдержан в отношениях с детьми;
- быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников;
- соответствует внешнему виду статуса педагогического работника.

Ценности воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Базовые ценности, составляющие уклад ДОО: Родина, природа; Жизнь, милосердие, добро; Человек, семья, дружба, сотрудничество; Познание; Здоровье, жизнь; Труд; Культура и красота.

Инструментальные ценности, составляющие уклад ДОО: профессионализм, взаимовыручка, ответственность, доверие. Они, как и базовые, находят свое отражение во всей жизнедеятельности ДОО:

- в правилах и нормах;
- в традициях;
- в системе отношений в разных типах общностей;
- в характере воспитательных процессов;
- в предметно-пространственной среде.

Правила и нормы, существующие в ДОУ:

- работники ДОУ исполняют должностные обязанности добросовестно и на высоком профессиональном уровне;
- работники ДОУ вежливые, доброжелательные, корректные, внимательные и проявляют терпимость в общении со всеми участниками образовательных отношений, с коллегами;
- проявляют терпимость и уважение к обычаям и традициям граждан различных национальностей и народностей России, учитывают их культурные особенности, вероисповедание;
- сотрудники ДОО способствуют своим служебным поведением установлению в коллективе деловых взаимоотношений и конструктивного сотрудничества друг с другом;

- внешний вид сотрудника ДОО при исполнении им должностных обязанностей способствует уважительному отношению граждан к учреждению, соответствует общепринятому деловому стилю, который отличают официальность, сдержанность, традиционность, аккуратность.

Традиции, существующие в ДОО. Праздничные традиционные мероприятия: «День знаний», «Праздник осени», «День матери», «День отца», «Новый год», «Зимние забавы», «День защитника Отечества», «Масленица», «Мамин день», «День смеха», «День космонавтики», «День Победы», «До свидания, детский сад», «День защиты детей», «День березки», «День семьи», празднование дней рождения детей, тематические выставки совместных детско-родительских работ, «День открытых дверей», спортивные праздники для детей и родителей (законных представителей), участие в ежегодном творческом конкурсе «Новогодние хлопоты» Пензенского зоопарка, участие в ежегодном семейном конкурсе «Парад детских колясок» центрального парка культуры и отдыха имени В.Г. Белинского; акции: сбор корма для животных Пензенского зоопарка «Добро делать просто»; сбор крышечек «Не просто пластик», сбор макулатуры «БумБатл».

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Социокультурный контекст учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства ДОО.

Основным инструментом формирования личности ребенка, развития инициативы и социальной ответственности (стремления быть полезным членом общества) является создание Пространства детской реализации, что означает выполнение следующих условий: поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;

- предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;
- личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
- создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению;
- помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ОВЗ

Общности образовательной организации

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми работниками ДОО.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

В детском саду развивается наставничество, выявляются проблемы и запросы начинающих педагогов, проводятся отдельные мероприятия для начинающих воспитателей в целях их профессиональной адаптации и профессионального роста. Педагоги ДОО формируют культуру общения в социальных сетях.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО.

Детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается

системой связей и отношений ее участников.

Детская общность.

Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Формы совместной деятельности в образовательной организации

Взаимодействие с родителями является неотъемлемой частью воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Различные формы сотрудничества помогают педагогам в достижении поставленных целей и задач.

Групповые формы работы:

- родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей;
- родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста; консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, родительские гостиные, дни открытых дверей;
- наглядно-информационное сопровождение (информационные бюллетени, флаеры, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.);
- взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДОУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

- работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка;
- участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Организации.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Организации, в котором строится воспитательная работа.

Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных

отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Для реализации Программы воспитания уклад целенаправленно проектируется командой Организации и принят всеми участниками образовательных отношений.

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- "от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- "от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- "от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Организации

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Организации осуществляется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);
- создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду" - показ спектакля для обучающихся из соседней Организации).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.

Среда экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

3.4. Материально-технические условия реализации Программы

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;

- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

РППС ДОО формируется в соответствии с «Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования» (Минпросвещения России. Институт возрастной физиологии РАО. Лаборатория дошкольного образования, 2022).

ДОО самостоятельно подбирает разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

ДОО использует обновляемые образовательные ресурсы, в том числе расходные материалы, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания ДОО руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Учебно-методическое обеспечение Программы.

ДОО оснащена методической литературой по всему спектру образовательных областей программы. Библиотека методической литературы оснащена по областям «Коррекционная работа», «Логопедия», «Экология», «Здоровье», «Экспериментирование», «Развитие», «Развитие речи», «Игры» и др.

Доступ к методическим источникам для педагогов организован беспрепятственно; библиотека непрерывно пополняется.

Группы оснащены наглядными пособиями, ТСО, дидактическими материалами.

Нищева Н. В. «Комплексная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи» Издательство «Детство-Пресс», 2021 .

Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 5 до 7 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016

Иншакова О.Б. Альбом для логопеда М.: 2008

Комарова Л.А. Автоматизация звука в игровых упражнениях. Альбомы дошкольника. М: Гном 2015

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения М.: Гном и Д2001

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашние тетради для закрепления произношения звуков; М.: 2003

Коноваленко В.В., Коноваленко С. В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. (I, II, III периоды) - М.: 2005.

Коноваленко В.В. Пишем и читаем. Тетради №1,2,3. М: 2002.

Цуканова С.П. Бетц Л.Л. Учим ребенка говорить и читать. М.2006.

Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР.М: Гном. 2017.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи Фронтальные логопедические занятия для детей с ОНР по темам «Осень», «Зима», «Весна», «Человек» М: 2004

Косинова Е.М. Грамматическая тетрадь.(№1,2,3,4)

Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР М.: 2005

- Арбекова Н.Е. «Развиваем связную речь у детей с ОНР». Комплект пособий / Н.Е. Арбекова - М.: Изд. «ГНОМ и Д», 2011.
- Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.
- Гомзяк О.С. Говорим правильно. Учебно-методический комплект пособий «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» / О.С. Гомзяк – М.: Изд. «ГНОМ и Д», 2009.
- Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Основы теории и практики. Система логопедического воздействия. М. Эксмо 2011.
- Лалаева Р.И., Серебрякова Н. В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.
- Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 2010
- Логопедия. Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под. ред. Л. С. Волковой. — М., 2007.
- Лопатина Л.В. Логопедическая работа по коррекции стертой дизартрии у дошкольников. Монография. – М.: УМЦ «Добрый мир», 20115.
- Нищева Н.В. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения / В.П. Балобанова, Л.Г. Богданова, Л.В. Венедиктова, Т.Т. Воробей, Р.И. Лалаева, В.И. Липакова, Е.А. Логинова, Л.В. Лопатина, Н.В. Нищева, Л.Н. Павлова, И.В. Прищепова, Н.В. Серебрякова, Л.С. Соломаха, Т.А. Титова, И.А. Чистович, Г.Н. Чуйкова, С.Б.Яковлев – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. – (РГПУ им. А.И. Герцена)
- Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Под ред. Чиркиной Г.В. М. просвещение 2011.
- Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. — М.: Академия, 2004.
- Разработка адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ: Методическое пособие / Под общ. ред. Т. А. Овечкиной, Н. Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.
- Филичева Т.Б., Орлова О.С, Туманова Т.В. Основы дошкольной логопедии. М. Эксмо 2015.
- Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2009.
- Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.
- Картушина Н.Ю. Логоритмические занятия в детском саду М.: 2003
- Хрестоматия для старшей группы. М. В. Юдаева. Москва, 2015
- Хрестоматия для подготовительной группы. М. В. Юдаева. Москва, 2015 Арушанова А.Г. Развитие диалогического общения. Речь и речевое общение детей. Москва, 2008.
- Купецкова Е.Ф. Непрерывная образовательная деятельность по формированию элементарных математических представлений дошкольников. Парциальная образовательная программа. Пенза, 2018.
- Купецкова Е.Ф. История Пензенского края как средство развития личности ребёнка дошкольного возраста. Парциальная образовательная программа. Пенза, 2016. Купецкова Е.Ф. Семейное воспитание. Парциальная образовательная программа. Пенза, 2016.
- Купецкова Е.Ф. Человек на родной земле. Парциальная образовательная программа. Пенза, 2015.
- Купецкова Е.Ф. Природа и Я. Парциальная образовательная программа. Пенза, 2017.
- Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
- Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (5-6 лет)
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: МозаикаСинтез, 2007.
- Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. М.,

Мозаика – Синтез, 2010

Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. М., Мозаика – Синтез, 2011

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. М.: Мозаика-Синтез, 2008. Комарова Т.С. Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. – М., 2005.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. . М.: Мозаика-Синтез, 2013. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М., МозаикаСинтез, 2010.

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М, Мозаика – Синтез, 2006

Кашигина Е.А. Праздники в детском саду. Ярославль, Академия развития, 2006.

Картушина М.Ю. Праздник Победы. Псков, 2013.

Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия. Волгоград, 2013.

Равчеева ИП. Настольная книга музыкального руководителя. Волгоград, 2015.

Образовательная область «Физическое развитие»

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду (Старшая гр.) – М. Мозаика – Синтез, 2009

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду (Подготовительная гр.) – М. Мозаика – Синтез, 2009

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: МозаикаСинтез, 2009

Оборудование логопедического кабинета

Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

Зеркала: настенное большое зеркало и индивидуальные маленькие зеркала;

Логопедические зонды и вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели, ватные палочки и т.д.). Обязательно: средства для санитарной обработки инструментов: емкость средняя или малая, спиртовой раствор, ватные диски (вата), салфетки и т.п.

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;
- наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);
- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.
- дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.
- дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.
- дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.

- дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.

- дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

Пособия для обследования и развития слуховых функций

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

Пособия для обследования и развития интеллекта

Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2-3-4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (аппликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка), серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.

Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов.

Символы для составления картинно-графической схемы предложений.

Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной.

Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

3.5. Перечни литературных, музыкальных, художественных и анимационных произведений

Перечень литературных произведений

Старшая группа (5-6 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И.Капицы/пересказ А.Н.Толстого);

«Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И.Капицы); «Морозко» (пересказ М.Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н.Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А.Булатова/обработка А.Н.Толстого/пересказ К.Д.Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого /обработка М.Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А.Введенского, под редакцией С.Я.Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф.Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г.Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А.Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г.Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А.

«Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилля»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П.

«Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х.Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер.с польск. Б.В.Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С.Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т.Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А.Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В.Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А.Ганзен),

«Свинопас» (пер. с датского А.Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбеи, А.Любарской), «Новое платье

короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З.Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З.Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З.Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З.Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г.Константиновой).

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н.Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М.Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н.Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н.Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н.Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В.Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В.Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н.Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И.Капицы); «Хвосты» (обработка О.И.Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В.Карнауховой/запись П.Н.Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П.Колпаковой/пересказ И.В.Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф.Гильфердинга/пересказ И.В.Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработка Д.Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр.Гримм, пересказ А.К.Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В.Марковой; «Голубая птица», туркм. Обработка А.Александровой и М.Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М.Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С.Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А.Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т.Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я.Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах

снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою-зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зошенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г.Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П.Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф.Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А.Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А.Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А.Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И.Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н.Дарузера/И.Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И.Чуковского / Н. Дарузера); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н.Демуровой, Г.Кружкова, А.Боченкова, стихи в пер. С.Я.Маршака, Д.Орловской, О.Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н.Демуровой, Г.Кружкова, А.Боченкова, стихи в пер. С.Я.Маршака, Д.Орловской, О.Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З.Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П.Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И.Чуковского / Е.Н.Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А.Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Мумми-тролли» (пер. со шведск. В.А.Смирнова / И.П.Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А.Смирнова/ Л.Брауде).

Перечень музыкальных произведений
От 5 лет до 6 лет

Слушание. «Зима», муз. П.Чайковского, сл. А.Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д.Львова-Компанейца, сл. З.Петровой; «Моя Россия», муз. Г.Струве, сл. Н.Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д.Львова-Компанейца, сл. Л.Дымовой; «Детская полька», муз. М.Глинки; «Жаворонок», муз. М.Глинки; «Мотылек», муз. С.Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н.Римского-Корсакова;

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е.Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю.Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е.Тиличевой; «Считалочка», муз. И.Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В.Карасевой, сл. Н.Френкель; «Барабан», муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Найденовой; «Тучка»

Песни. «Журавли», муз. А.Лившица, сл. М.Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан.Александрова, сл. М.Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б.Можжевелова, сл. Н.Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М.Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан.Александрова, сл. Г.Бойко; «Рыбка», муз. М.Красева, сл. М.Клоковой; «Курица», муз. Е.Тиличевой, сл. М.Долинова;

Песенное творчество. Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М.Красева; «Дили-дили!Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е.Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар.попевки.

Музыкально-ритмические движения. Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н.Надененко; «Плавные руки», муз. Р.Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т.Ломовой; «Росинки», муз. С.Майкапара; «Канавы», рус. нар. мелодия, обр. Р.Рустамова.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т.Ломовой; «Вальс», муз.

Ф.Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В.Моцарта

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И.Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М.Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С.Разоренова;

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б.Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р.Глиэра;

Хороводы. «Урожайная», муз. А.Филиппенко, сл. О.Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С.Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В.Агафонникова.

Музыкальные игры. «Не выпустим», муз. Т.Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н.Ладухина; «Игра с бубном», муз. М.Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб.

Т.Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г.Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н.Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А.Рубца;

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М.Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т.Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Я поля, поля лук», муз. Е.Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В.Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р.Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т.Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р.Рустамова;

«Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона;

От 6 до 8 лет

Слушание. «Колыбельная», муз. В.Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года». Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П.Чайковского); «Детская полька», муз. М.Глинки; «Море», «Белка», муз. Н.Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А.Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С.Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д.Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н.Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М.Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А.Вивальди.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е.Тиличевой, сл. М.Долинова; «В школу», муз. Е.Тиличевой, сл. М.Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В.Карасевой; «Качели», муз. Е.Тиличевой, сл. М.Долинова;

Песни. «Листопад», муз. Т.Попатенко, сл. Е.Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю.Чичкова, сл. К.Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М.Красева, сл. С.Вышеславцевой; «Елка», муз. Е.Тиличевой, сл. Е.Шмановой; сл. З.Петровой; «Самая хорошая», муз. В.Иванникова, сл. О.Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В.Герчик, сл. А.Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т.Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С.Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М.Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З.Левиной, сл. Л.Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю.Слонова, сл. В.Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г.Струве; «Праздник Победы», муз. М.Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г.Свиридова;

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г.Струве, сл. В.Викторова; «Плясовая», муз. Т.Ломовой; «Весной», муз. Г.Зингера;

Музыкально-ритмические движения. Упражнения. «Марш», муз. М.Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е.Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В.Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К.Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т.Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С.Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И.Кишко).

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М.Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д.Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В.Витлина; «Танцы и пляски», «Задорный танец», муз. В.Золотарева; «Полька», муз. В.Косенко; «Вальс», муз. Е.Макарова; «Яблочко», муз. Р.Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т.Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю.Слонова;

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А.Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М.Красева; «Матрешки», муз. Ю.Слонова, сл. Л.Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В.Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А.Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И.Арсеева.

Музыкальные игры. «Кот и мыши», муз. Т.Ломовой; «Кто скорей?», муз. М.Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В.Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И.Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т.Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А.Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб.

А.Быканова;

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В.Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е.Тиличевой; «Золушка», авт. Т.Коренева, «Муха- цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К.Чуковского), муз. М.Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю.Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А.Б.Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М.Старокадомского; «Вальс», муз. Е.Макарова; «Тачанка», муз. К.Листова; «Два петуха», муз. С.Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В.Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А.Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К.Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е.Тиличевой, сл. М.Долинова; «Наш оркестр», муз. Е.Тиличевой, сл. Ю.Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н.Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан.Александрова; «Вальс», муз. Е.Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем», «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М.Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я.Билибин «Иван-царевич и лягушка-царевна»
Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 8 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И.Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М.Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А.Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф.Хруцкий «Цветы и плоды»
А.Саврасов «Ранняя весна», К.Юон «Мартовское солнце», В.Шишкин «Прогулка в лесу»,

«Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А.Куинджи «Березовая роща»; А.Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е.Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Габарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров–Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотаяосень»; Ю.Кротов «Запахи детства»; И.Ф.Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книгеЛ.Толстого «Филлипок».

Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные анимационные фильмы ДОО рекомендует только для семейного просмотра и они не включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиаконтента регулируется родителями (законными представителями) обучающихся и соответствует его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социальнеоодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиапродукции, в том числе анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО"Экран", режиссерА.Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов,1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А.Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р.Качанов,1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И.Уфимцев, 1976- 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук,1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев,1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г.Сокольский,1977.
Фильм "Щелкунчик", студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТОЭкран", режиссер коллектив авторов,1971-1973.
Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б.Степанцев,1969.
Фильм"Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В.Котеночкин, А.Трусов,1965.
Фильм"Варежка",студия"Союзмультфильм",режиссер Р. Качанов, 1967.
Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М.Новогрудская,1978.
Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б.Степанцев, 1965.
Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А.Снежко-Блоцкая, В.Полковников,1955.
Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.
Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И.Ковалевская,1969.
Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю.Норштейн,1975.
Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.
Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.
Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм",режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.
Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов,2015.
Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.
Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.
Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова.
Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А.Бахурин.
Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р.Соколов, А.Горбунов, Д.Сулейманов и другие.
Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А.Борисова, М.Куликов, А. Золотарева, 2020.

3.6. Кадровые условия реализации Программы

Реализации Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21.02.2022г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022г, № 9, ст.1341): заведующий, заместитель заведующего по ВМР, воспитатель, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течении всего времени ее реализации в ДОО.

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками, а также медицинскими и иными работниками. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет

прием на работу работников, заключает и расторгает трудовые договоры, создает условия и организацию методического и психологического сопровождения педагогов.

В целях эффективной реализации Программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе, реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования, профессиональную подготовку, профессиональную переподготовку, повышение квалификации не реже одного раза в три года в рамках курсовой подготовки на базе ГАОУ ДПО ИРР ПО.

3.7. Гибкий режим дня и распорядок

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня необходимо учитывать основной принцип - принцип соответствия возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

В программе представлены режимы дня для каждой возрастной группы.

При организации учитываются сезонные особенности.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Режим дня в группах компенсирующей направленности

Режимные мероприятия	5-6 лет	6-7 лет
	Время проведения	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.15	-

Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15-10.15	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.15-12.00	10.50-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00
Совместная образовательная деятельность воспитателя с детьми по заданию учителя-логопеда (индивидуально-подгрупповая форма работы)	16.30 -17.00	16.30 -17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00-19.00	17.00-19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня предъявляются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультурминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

- Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Учитывая, что дети едят с разной скоростью, следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

- Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления прогулки проводятся ежедневно. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

- Ежедневное чтение. В режиме дня постоянное выделяется время для ежедневного чтения детям. Детям читают не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных

героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда остается выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

- Дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, создана спокойная, тихая обстановка, обеспечивается постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

- Физкультурно-оздоровительная работа. В дошкольной организации проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закалывающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закалывающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитываются их индивидуальные возможности.

Огромное внимание обращается на выработку у детей правильной осанки.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; дети находятся в помещении в облегченной одежде.

Обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Обеспечивается оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивается инициатива детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощряется самостоятельное использование детьми физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывается у детей интерес к физическим упражнениям и интерес к использованию физкультурного оборудования вне занятий (в свободное время).

Ежедневно проводится со всеми детьми утренняя гимнастика.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки длительностью 1-3 минуты.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых программ педагогов, а также санитарно-эпидемиологических требований.

Система обучения и воспитания дошкольников с ТНР старшего дошкольного возраста рассчитана на два учебных года (старшая и подготовительная к школе группы), каждый из которых разбит на три условных периода. В течение этого времени у детей формируется самостоятельная связная, грамматически правильно оформленная речь, количественные и качественные параметры лексического строя языка, соответствующие возрастным требованиям, происходит усвоение фонетической системы родного языка, а также элементов грамоты, что способствует развитию готовности этих детей к обучению в школе.

В группе предусмотрены следующие виды логопедических занятий:

- занятия по формированию связной речи;
- занятия по формированию лексико-грамматических средств языка;
- занятия по формированию произношения.

Во вторую половину дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию логопеда.

Распределение образовательных областей на неделю для детей 5-6 лет в группе компенсирующей направленности

I период

Направления развития детей (Образовательная область)	Наименование НОД	Количество НОД в неделю				Продолжительность НОД / общее время	Примечание
		1	2	3	4		
<i>Обязательная часть программы</i>							
Физическое	Физическая культура	3	3	3	3	25 мин. /1 ч. 15 мин.	
Познавательное	ФЭМП	1	1	1	1	25 мин.	
	Ознакомление с окружающим/ ознакомление с природой	0.75	0.75	0.75	0.75	18 мин.	
Социально-коммуникативное	Знакомство с профессиями	0.25	0.25	0.25	0.25	7 мин	
Речевое	Логопедическое	2	2	2	2	25 мин./-	
	Развитие речи	1	1	1	1	25 мин./-	
Художественно-эстетическое	Музыка	2	2	2	2	25 мин./50 мин	
	Рисование	1	1	1	1	25 мин.	
	Лепка	-	1	-	1	25 мин. / -	
	Аппликация	1	-	1	-	25 мин. / -	
Всего		12	12	12	12	300 мин в неделю 75 мин в день	
<i>Совместная работа воспитателя с детьми</i>							
Ознакомление с художественной литературой		Совместная деятельность педагога с детьми: Чтение программных литературных произведений – ежедневно; Заучивание стихотворений – 1 раз в месяц				ежедневно	

Социально-коммуникативное развитие;		Совместная деятельность педагога с детьми: Игра; Труд; ОБЖ				ежедневно	
Конструирование		Совместная деятельность педагога с детьми				ежедневно	
Индивидуальная работа с учителем-логопедом						3 занятия в неделю	
Индивидуальная работа с воспитателем						3 занятия в неделю	
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений							
Реализация парциальной программы	Художественно-эстетическое развитие	53 мин	53 мин	53 мин	53 мин	13 мин	Совместная деятельность педагога с детьми
	Социально-коммуникативное развитие					Всего 212 мин в неделю	
	Физическое развитие						

Пояснительная записка: во всех образовательных областях «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие» планируется образовательная деятельность детей ежедневно в непрерывной образовательной деятельности детей в определённые дни недели в форме разных видов деятельности (групповая, подгрупповая и индивидуальная), а также в режимных моментах. В образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» - интегративно и в режимных моментах.

Большая часть деятельности планируется интегрировано. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется путем освоения парциальных программ в ходе режимных моментов через следующие формы организации детской деятельности: совместная деятельность воспитателя с детьми.

Распределение образовательных областей на неделю для детей 5-6 лет в группе компенсирующей направленности

II период

Направления развития детей (Образовательная область)	Наименование НОД	Количество НОД в неделю				Продолжительность НОД / общее время	Примечание	
		1	2	3	4			
<i>Обязательная часть программы</i>								
Физическое	Физическая культура	3	3	3	3	25 мин. / 1 ч. 15 мин.		
Познавательное	ФЭМП	1	1	1	1	25 мин./-		
	Ознакомление с окружающим/ ознакомление с природой	0.75	0.75	0.75	0.75	18 мин.		
Социально-коммуникативное	Знакомство с профессиями взрослых	0.25	0.25	0.25	0.25	7 мин		
Речевое	Логопедическое	3	3	3	3	25 мин./ 1 ч. 15 мин.		
	Развитие речи	1	1	1	1	25 мин./-		
Художественно-эстетическое	Музыка	2	2	2	2	25 мин. / 50 мин.		
	Рисование	1	1	1	1	25 мин.		
	Аппликация	1	-	1	-	25 мин. / -		
	Лепка	-	1	-	1	25 мин. / -		
Всего		13	13	13	13	325 мин в неделю 75 мин в день		
<i>Совместная работа воспитателя с детьми</i>								
Ознакомление с художественной литературой		Совместная деятельность педагога с детьми: Чтение программных литературных произведений – ежедневно; Заучивание стихотворений – 1 раз в месяц				ежедневно		

Социально-коммуникативное развитие;		Совместная деятельность педагога с детьми: Игра; Труд; ОБЖ				ежедневно	
Конструирование		Совместная деятельность педагога с детьми				ежедневно	
Индивидуальная работа с учителем-логопедом						3 занятия в неделю	
Индивидуальная работа с воспитателем						3 занятия в неделю	
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений							
Реализация парциальной программы	Художественно-эстетическое развитие	53 мин	53 мин	53 мин	53 мин	13 мин	Совместная деятельность педагога с детьми
	Социально-коммуникативное развитие					Всего 212 мин в неделю	
	Физическое развитие						

Пояснительная записка: во всех образовательных областях «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие» планируется образовательная деятельность детей ежедневно в непрерывной образовательной деятельности детей в определённые дни недели в форме разных видов деятельности (групповая, подгрупповая и индивидуальная), а также в режимных моментах. В образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» - интегративно и в режимных моментах.

Большая часть деятельности планируется интегрировано. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется путем освоения парциальных программ в ходе режимных моментов через следующие формы организации детской деятельности: совместная деятельность воспитателя с детьми.

Распределение образовательных областей на неделю для детей 5-6 лет в группе компенсирующей направленности

III период

Направления развития детей (Образовательная область)	Наименование НОД	Количество НОД в неделю				Продолжительность НОД / общее время	Примечание	
		1	2	3	4			
<i>Обязательная часть программы</i>								
Физическое	Физическая культура	3	3	3	3	25 мин. /1 ч. 15 мин.		
Познавательное	ФЭМП	1	1	1	1	25 мин.		
	Ознакомление с окружающим/ ознакомление с природой	0.75	0.75	0.75	0.75	18 мин.		
Социально-коммуникативное	Знакомство с профессиями взрослых	0.25	0.25	0.25	0.25	7 мин		
Речевое	Логопедическое	4	4	4	4	25 мин./1 ч. 40 мин.		
	Развитие речи	1	1	1	1	25 мин.		
Художественно-эстетическое	Музыка	2	2	2	2	25 мин./ 50 мин.		
	Рисование	1	1	1	1	25 мин.		
	Аппликация	1	-	1	-	25 мин. / -		
	Лепка	-	1	-	1	25 мин. / -		
Всего		14	14	14	14	350 мин в неделю 75 мин в день		
<i>Совместная работа воспитателя с детьми</i>								
Ознакомление с художественной литературой		Совместная деятельность педагога с детьми: Чтение программных литературных произведений – ежедневно; Заучивание стихотворений – 1 раз в месяц				ежедневно		

Социально-коммуникативное развитие;		Совместная деятельность педагога с детьми: Игра; Труд; ОБЖ					ежедневно
Конструирование		Совместная деятельность педагога с детьми					ежедневно
Индивидуальная работа с учителем-логопедом		30	30	30	30	3 занятия в неделю	
Индивидуальная работа с воспитателем		30	30	30	30	3 занятия в неделю	
Итого						1 час	
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений							
Реализация парциальной программы	Художественно-эстетическое развитие	53 мин	53 мин	53 мин	53 мин	13 мин	Совместная деятельность педагога с детьми
	Социально-коммуникативное развитие					Всего 212 мин в неделю	
	Физическое развитие						

Пояснительная записка: во всех образовательных областях «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие» планируется образовательная деятельность детей ежедневно в непрерывной образовательной деятельности детей в определённые дни недели в форме разных видов деятельности (групповая, подгрупповая и индивидуальная), а также в режимных моментах. В образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» - интегративно и в режимных моментах.

Большая часть деятельности планируется интегрировано. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется путем освоения парциальных программ в ходе режимных моментов через следующие формы организации детской деятельности: совместная деятельность воспитателя с детьми.

Распределение образовательных областей на неделю для детей 6-8 лет в группе компенсирующей направленности

I период

Направления развития детей (Образовательная область)	Наименование НОД	Количество НОД в неделю				Продолжительность НОД / общее время	Примечание
		1	2	3	4		
<i>Обязательная часть программы</i>							
Физическое	Физическая культура	3	3	3	3	30 мин. / 1 ч. 30 мин.	
Познавательное	ФЭМП	2	2	2	2	30 мин. / 1 ч.	
	Ознакомление с окружающим/ознакомление с природой	0.75	0.75	0.75	0.75	18 мин.	
Социально-коммуникативное развитие	Знакомство с профессиями взрослых	0.25	0.25	0.25	0.25	12 мин.	
Речевое	Развитие речи	1	1	1	1	30 мин.	
	Логопедическое	3	3	3	3	30 мин./ 1 ч. 30 мин.	
Художественно-эстетическое	Музыка	2	2	2	2	30 мин. / 1 ч.	
	Рисование	1	1	1	1	30 мин.	
	Лепка	1	-	1	-	30 мин. / -	
	Аппликация	-	1	-	1	30 мин. / -	
Всего		14	14	14	14	420 мин в неделю 90 мин в день	
<i>Совместная деятельность воспитателя с детьми</i>							
Ознакомление с художественной литературой		Совместная деятельность педагога с детьми: Чтение программных литературных произведений – ежедневно; Заучивание стихотворений – 1 раз в месяц				ежедневно	

Социально-коммуникативное развитие;		Совместная деятельность педагога с детьми: Игра; Труд; ОБЖ				ежедневно	
Конструирование		Совместная деятельность педагога с детьми				ежедневно	
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений							
Реализация парциальной программы	Художественно- эстетическое развитие	54 мин	54 мин	54 мин	54 мин	14 мин	Совместная деятельность педагога с детьми
	Социально- коммуникативное развитие					Всего 216 мин в неделю	
	Физическое развитие						

Пояснительная записка: во всех образовательных областях «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие» планируется образовательная деятельность детей ежедневно в непрерывной образовательной деятельности детей в определённые дни недели в форме разных видов деятельности (групповая, подгрупповая и индивидуальная), а также в режимных моментах. В образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» - интегративно и в режимных моментах. Большая часть деятельности планируется интегрировано. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется в ходе режимных моментов через следующие формы организации детской деятельности: совместная деятельность воспитателя с детьми. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется в ходе режимных моментов через реализацию парциальных программ.

Распределение образовательных областей на неделю для детей 6-8 лет в группе компенсирующей направленности

II период

Направления развития детей (Образовательная область)	Наименование НОД	Количество НОД в неделю				Продолжительность НОД / общее время	Примечание
		1	2	3	4		
<i>Обязательная часть программы</i>							
Физическое	Физическая культура	3	3	3	3	30 мин. / 1 ч. 30 мин.	
Познавательное	ФЭМП	2	2	2	2	30 мин. / 1 ч.	
	Ознакомление с окружающим/ ознакомление с природой	0.75	0.75	0.75	0.75	18 мин.	
Социально-коммуникативное развитие	Знакомство с профессиями взрослых	0.25	0.25	0.25	0.25	12 мин.	
Речевое	Логопедическое	4	4	4	4	30 мин./1 час	
	Развитие речи	1	1	1	1	30 мин.	
Художественно-эстетическое	Рисование	1	1	1	1	30 мин.	
	Лепка	1	-	1	-	30 мин. / -	
	Аппликация	-	1	-	1	30 мин. / -	
	Музыка	2	2	2	2	30 мин. / 1 ч.	
Всего		15	15	15	15	450 мин в неделю 90 мин в день	
<i>Совместная деятельность воспитателя с детьми</i>							
Ознакомление с художественной литературой		Совместная деятельность педагога с детьми: Чтение программных литературных произведений – ежедневно; Заучивание стихотворений – 1 раз в месяц				ежедневно	

Социально-коммуникативное развитие;		Совместная деятельность педагога с детьми: Игра; Труд; ОБЖ				ежедневно
Конструирование		Совместная деятельность педагога с детьми				ежедневно
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений						
Реализация парциальной программы	Художественно- эстетическое развитие	54 мин	54 мин	54 мин	54 мин	14 мин Всего 216 мин в неделю Совместная деятельность педагога с детьми
	Социально- коммуникативное развитие					
	Физическое развитие					

Пояснительная записка: во всех образовательных областях «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие» планируется образовательная деятельность детей ежедневно в непрерывной образовательной деятельности детей в определённые дни недели в форме разных видов деятельности (групповая, подгрупповая и индивидуальная), а также в режимных моментах. В образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» - интегративно и в режимных моментах. Большая часть деятельности планируется интегрировано. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется в ходе режимных моментов через следующие формы организации детской деятельности: совместная деятельность воспитателя с детьми. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется в ходе режимных моментов через реализацию парциальных программ.

Распределение образовательных областей на неделю для детей 6-8 лет в группе компенсирующей направленности

III период

Направления развития детей (Образовательная область)	Наименование НОД	Количество НОД в неделю				Продолжительность НОД / общее время	Примечание
		1	2	3	4		
<i>Обязательная часть программы</i>							
Физическое	Физическая культура	3	3	3	3	30 мин. / 1 ч. 30 мин.	
Познавательное	ФЭМП	1	1	1	1	30 мин.	
	Ознакомление с окружающим/ ознакомление с природой	0.75	0.75	0.75	0.75	18 мин.	
Социально-коммуникативное развитие	Знакомство с профессиями взрослых	0.25	0.25	0.25	0.25	12 мин.	
Речевое	Логопедическое	5	5	5	5	30 мин./2 часа 30 мин	
	Развитие речи	1	1	1	1	30 мин.	
Художественно-эстетическое	Рисование	1	1	1	1	30 мин.	
	Лепка	1	-	1	-	30 мин. / -	
	Аппликация	-	1	-	1	30 мин. / -	
	Музыка	2	2	2	2	30 мин. / 1 ч.	
Всего		15	15	15	15	450 мин в неделю 90 мин в день	
<i>Совместная деятельность воспитателя с детьми</i>							

Ознакомление с художественной литературой	Совместная деятельность педагога с детьми: Чтение программных литературных произведений – ежедневно; Заучивание стихотворений – 1 раз в месяц					ежедневно	
Социально-коммуникативное развитие;	Совместная деятельность педагога с детьми: Игра; Труд; ОБЖ					ежедневно	
Конструирование	Совместная деятельность педагога с детьми					ежедневно	
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений							
Реализация парциальной программы	Художественно-эстетическое развитие	54 мин	54 мин	54 мин	54 мин	14 мин	Совместная деятельность педагога с детьми
	Социально-коммуникативное развитие					Всего 215 мин в неделю	
	Физическое развитие						

Пояснительная записка: во всех образовательных областях «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие» планируется образовательная деятельность детей ежедневно в непрерывной образовательной деятельности детей в определённые дни недели в форме разных видов деятельности (групповая, подгрупповая и индивидуальная), а также в режимных моментах. В образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» - интегративно и в режимных моментах. Большая часть деятельности планируется интегрировано. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется в ходе режимных моментов через следующие формы организации детской деятельности: совместная деятельность воспитателя с детьми. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется в ходе режимных моментов через реализацию парциальных программ.

3.8. Федеральный календарный план воспитательной работы

На основе Программы воспитания и Плана составляется календарный план воспитательной работы Организации. Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания. План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности). Многие праздники могут включаться в календарь воспитательной работы регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО

Январь

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль

2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли;

22 апреля: Всемирный день Земли.

Май

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

13 мая: день основания Черноморского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

18 мая: день основания Балтийского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь

1 июня: Международный день защиты обучающихся;

5 июня: День эколога;

6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799 - 1837),

День русского языка;

12 июня: День России.

Июль

8 июля: День семьи, любви и верности;

30 июля: День Военно-морского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

Август

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 августа: День российского кино.

Сентябрь

1 сентября: День знаний;

7 сентября: день Бородинского сражения (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

5 октября: День учителя;

16 октября: День отца в России.

Ноябрь

4 ноября: День народного единства;

27 ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;